Augustin Le Gall

- **Photographe**
- **Auteur Réalisateur**
- **Documentaires Images**
- **Directeur Artistique**

Nationalité : France
Langues : Français, Anglais & Arabe Tunisien
Naissance : 1980
www.augustinlegall.com
Vit et travaille en France.
augustin@augustinlegall.com
+33.6.64.74.33.69

Augustin Le Gall est photographe, réalisateur et directeur artistique français. Il navigue entre écriture documentaire, portrait et installation. Diplômé en anthropologie, son travail questionne les enjeux liés à la mémoire autour des identités en construction, les cultures marginales et l'espace public. Il s'intéresse particulièrement aux territoires en mutation. La Méditerranée est son aire d'exploration.

Il a commencé sa carrière comme photojournaliste pour de nombreux médias (Le Monde, Libération, Marianne…), ONG et institutions culturelles ; puis en tant que portraitiste. En 2011, il part en Tunisie pour suivre la chute de la dictature puis s'y installe pour documenter la période de transition démocratique. Il y restera plus d'une décennie ; Il réalise trois séries photographiques – Portraits of a Revolution, Beneath the Jasmine & You Will Never Walk Alone – qui questionnent les traces de la dictature sur les corps et les esprits, les espoirs d'une jeunesse à fleur de peau et les questions de mémoire collective.

En 2022, il réalise la mini-série Stambeli La Dernière danse des esprits, fruit d'un travail photographique de plusieurs années autour de l'héritage spirituel des communautés noires du Maghreb. Depuis, il développe sa pratique du film documentaire en unitaire et en mini-série (Hors Lits, Jardin d'Afrique, Le secret des Enfants rouges…).

Aujourd'hui basé en France, il poursuit son travail de photographe et de réalisateur tout en occupant plusieurs missions de directeur artistique au sein de médias et d'organisations internationales, notamment dans la conception et la mise en œuvre de campagnes d'impact, audiovisuelles et éditoriales (Inkyfada, Expertise France, Médecins Sans Frontières, DVV International…).

Augustin Le Gall poursuit une démarche qui interroge les frontières entre art et engagement. Son travail est régulièrement exposé et projeté (Visa pour l'Image, Mucem, Festival du film et forum international sur les droits humains, Institut français de Tunis, Amnesty International London, Philharmonie de Paris…).

CV ARTISTIQUE

FORMATIONS

2025 La Fabrique des Récits ; identités narratives et codes narratifs en documentaire et séries. Paris
2025 Produire et concevoir une campagne d'impact de film. La Fabrique des Formats Paris
2021 Réalisation vidéo documentaire et images. APA XX Designs. Nanterre.
2015 Hostile Environment Training, RPS Partnership, Tunis, Tunisie
2006 Licence d'ethnologie, UFR Nice Sophia Antipolis. France.

DOCUMENTAIRES
AUTEUR REALISATEUR & IMAGES

2027 A l'ombre du volcan. 125 ans après l'éruption de la Pelée. En développement. What's Up Prod
2025 Le Secret des Enfants Rouges. Production : APA : Artistes Producteurs Associés. Tunisie.
2025 Jardin d'Afrique. En développement / Tournage. France Tunisie
2025 Surf et Santé : sur la vague de la guérison. En Développements. What's Up Prod.
2024 Hors Lits. Production : APA : Artistes Producteurs Associés & Al Badil. Tunisie.
2023 Stambeli, Dernière danse des Esprits. Pan African Music. Mini-série documentaire. CNC Talent.
2021 Yannick. Médecins Sans Frontières.

AUDIOVISUEL & MULTIMEDIA
DIRECTION ARTISTIQUE, REALISATEUR, IMAGES

2024 The Tunisian Way. Web Série. Startup en Tunisie. Direction artistique.
2024 Tunisia will be the Silicon Valley of Tomorrow. Imageo – Banque Africaine de Développement
2024 Highway in South Tunisia: A Link between Tunisia and Libya. Imageo – BAD
2024 A new lease of life for Kairouan's wheat and olive farms life. Imageo – BAD
2024 Benjamin Attahir : Jardin d'Afrique. Durant Salabert Eschig. Universal Music
2020 Du Cameroun à la vie sous la tente à Paris : le dangereux périple de Yannick. MSF Long Format
2020 One boy's treacherous solo journey from Cameroon to France. MSF UK. Long Format
2020 Looking For Saadia. Installation et exposition. Institut Français de Tunisie.
2015 Assemblée Constituante en Tunisie. Democracy Reporting International.

SERIES PHOTOGRAPHIQUES

2026 Les Veines de la Terres. Imaginaires et volcans dans les Petites Antilles.
2023 You Will Never Walk Alone, chronique d'une jeunesse en transition. Tunisie
2020 Terres Brulées, sur les traces de l'industrie du phosphate. Tunisie - France
2018 La Dernière Danse. Tunisie.
2017 Interstices Opus 2. France
2017 Sous le jasmin, histoires d'une répression en Tunisie.
2014 Interstices Opus 1. France
2013 Arifa, Petites histoires du monde invisible. Tunisie
2011 Le Peuple veut. Révolution Tunisienne.
2011 La vie en oc, musique ! France
2010 Clovis Hugues mémoire d'habitants. Marseille. France
2010 Gnawa, Tradition et Création. Du sacré et du profane. Maroc
2009 Je Vous Vois. France.

GRANDS RECITS & MAGAZINES
Extraits.
PDF

2025 A l'ombre des volcans. En développement. Prévu pour 2026-2027.
2022 Or bleu en Tunisie. Pèlerin Magazine et CCFD Terre Solidaire.
2022 La Dernière Danse. Sphères Magazine. France. Portfolio.
2022 Tunisie, Terre d'accueil malgré elle. Communauté subsaharienne en Tunisie. Marianne magazine
2012 Tunisie, le renouveau des lieux culturelles. Le Monde, Grand format.
2020 Terres Brulées, 39NULL Magazine. Allemagne
2020 Les Invisibles du Covid. Série photographique pour Le Monde.
2020 Tunisie, Une jeunesse qui veut croire en l'avenir. Parisien Magazine
2019 Handicap et insertion professionnelle. ANRH et Faire Face Magazine
2018 Le Défi Tunisie. Manière de Voir, Le Monde Diplomatique.
2018 La Tunisie au féminin. Le Parisien Magazine.
2017 Le poison de Gabès, Revue Gibraltar, un pont entre deux mondes.
2017 Terres Brulées, VSD Magazine.
2017 Tunisie, moi aussi je partirai. Libération.
2016 Revue Epic. You Will Never Walk Alone. Portfolio.
2016 Oasis Phœnix. Socialter

CAMPAGNES, IMPACT & CLIENTS

2025 Prévention sécurité civile et catastrophe naturelle. TDS et UE.
2025 50 ans de l'UE en Ouganda. Livre et exposition photographique.
2024 The Tunisian Way. Expertise France. Direction artistique et consultant médias. Web Série. Tunisie
2024 Le Jour où, portraits d'entrepreneurs. Expertise France, Tunisie.
2023 Portraits des Apprentis. Faiar Formation d'Art en Espace public, Marseille. France.
2022 Éducation des Adultes à la citoyenneté. DVV Internationale. Exposition et édition. Tunisie
2021 Looking for Saadiya, Institut Français de Tunisie. Exposition, projections, concerts
2021 Mineurs isolés en France. Médecins sans Frontières. Photographies, Exposition, multimédia
2020 Campagne été 2016. Marque Snøb
2019 Interstices série. Faiar Formation d'Art en Espace public, Marseille. France.
2018 Sous le jasmin, histoire d'une répression en Tunisie. OMCT. Exposition et édition.
2017 Jeunesse et formation professionnelle en Tunisie. Agence Française de Développement.
2018 Pages Jaunes So Local. Portrait d'artisans et d'entrepreneurs. Versailles et région parisienne
2015 Assemblée constituante en Tunisie. Democracy Reporting International.
2014 Rendre la ville accessible à tous. Exposition. Agence Française de Développement. Tunisie – France

LIVRES / MONOGRAPHIES / CATALOGUES

2026 You Will Never Walk Alone. Editions Four Eyes.
2018 Al Musiqa, voix et musiques du monde arabe. La Découverte et Philharmonie de Paris.
2015 Traces, Fragments d'une Tunisie contemporaine. Mucem. Edition du Bec en l'air.
2012 Regards croisés sur le patrimoine vivant en Méditerranée. Éditions Désiris.
2012 Printemps Arabes, Espoirs et réalité. Catalogue l'exposition à l'Hôtel de région PACA. Marseille.
2011 La vie en oc, musique ! Éditions Carnets méditerranéens.
2010 La cité Clovis Hugues. Mémoire d'habitants. Marseille. Éditions REF2C6.

EXPOSITIONS PERSONNELLES
Extraits

2026 You Will Never Walk Alone, 15 ans de la revolution Tunisienne. France Tunisie
2022 Adult Education & Citizenship, For DVV International, Tunisia & North Africa tour.
2021 Looking For Saadiya, Institut Français de Tunisie, Tunis. Directeur Artistique. Création originale.
2019 La dernière Danse. Escale La Granges aux Belles. Paris. 10ème arr. Paris, France.
2018 Mineurs non accompagnés. MSF. Festival du carnet de voyage. Clermont-Ferrand, France.
2018 Sous le jasmin. Histoires d'une répression en Tunisie. Mairie de Lausanne, Suisse.
2017 Sous le jasmin. Rencontres cinématographiques de Bizerte, Tunisie.
2017 La dernière danse. Festival de musique Stambeli. Institut National du Patrimoine. Tunis. Tunisie.
2016 La dernière danse. Institut Français de Tunis, Tunisie.
2017 Sous le jasmin, histoires d'une répression en Tunisie. Festival FIFDH / Mairie du 4ème arr, Paris.
2017 Sous le jasmin, histoires d'une répression en Tunisie. Festival Les Francophonies, Limoges, France.
2015 Sous le Jasmin. Festival International du Film sur les Droits Humains, Genève, Suisse.
2014 Sous le Jasmin. Centre d'Art Gesù. Amnistie International Canada Fr, Montréal, Canada.
2014 Beneath the Jasmine. National tour in Tunisia
2013 Révolutions arabes. Exposition collective. Commissaire Alain Mingam. Dunkerque, France.
2013 Tunisie, portrait d'une révolution. Médiathèque de Brignoles, France.
2012 Gnawa, Tradition et Création. Festival de musique gnaoua et musique du monde. Essaouira, Maroc.
2012 Portrait d'une Révolution. Festival Nouv.o. monde. Festival du film documentaire. Rousset, France.
2012 Tunisie. Portrait d'une Révolution. Centre Culturel de Neumünster, Luxembourg.
2011 Tunisie. Portrait d'une Révolution. Festival PRIMED. Marseille, France.
2011 Je vous vois. Festival de l'étrange. Essaouira, Maroc.
2010 Gnawa, tradition et création. Cité de la Musique. Marseille, France.

EXPOSITIONS COLLECTIVES
Extraits

2021 71l21 Médecins sans Frontières. 50 d'Humanité. Gare SNSF Paris, Lyon Strasbourgs.
2020 Tunisie, Chronique d'une jeunesse en transition. Festival Visa pour l'Image. Perpignan, France.
2018 Exposition "Al Musiqa", Philharmonie de Paris. Commissariat Véronique Rieffel. Paris, France.
2018 Mineurs non accompagnés. MSF. Festival du carnet de voyage. Clermont Ferrand, France.
2018 Looking for Saadiya. Festival Kerkennah01. Kerkennah, Tunisie.
2016 Traces... Fragments d'une Tunisie contemporaine. MuCEM. Marseille, France.
2015 In Quest - En-Quête. Galerie Ghaya. Sidi Bou Saïd, Tunisie.
2015 Je suis Charlie. Haytham Pictures. Mairie du 10ème arr. Paris, France.
2012 Printemps Arabe. Hôtel de Région de Marseille. Commissariat Alain Mingam. Marseille, France.
2011 Tunisie. Portrait d'une Révolution. Amnesty International London. Londres Royaume-Unis.

PROJECTIONS

`2025 Stambeli, last dance of the spirits, Festival Nostre Mare SOS Racisme, Perpignan.
2025 Stambeli, last dance of the spirits, Ranet Gombri Festival. Monastir, Tunisie.
2024 Stambeli, last dance of the spirits, Ritmu Festival Malta, Malte.
2023 Stambeli, last dance of the spirits, Womex Festival. Espagne.
2021 Stambeli, last dance of the spirits, Institut Français de Tunisie, Tunis.

AWARDS & GRANTS

2024 Bourse Fondation Friedrich Ebert pour You Will Never Walk Alone
2020 CNC Talent pour Stambeli, Dernière danse des esprits
2019 Finaliste du Prix mentor Avec « We are the revolution ».
2019 Finaliste concours In Frame - Photo Doc. Avec « We are the revolution ».
2016 Finaliste concours SOPHOT pour la photographie documentaire. Avec « We are the revolution ».
2016 Finaliste pour le Prize For Contemporary African Photography. Avec « We are the revolution ».
2011 Prix Euromed Heritage, Patrimoine en Méditerranée. Mention Honorable.
2011 Festival de l'Étrange. Institut Français d'Essaouira, Maroc. Lauréat avec « Je vous vois ».
2010 Finaliste SFR JEUNE TALENT. Paris. Prix du public avec « Je vous vois ».

COLLECTIONS

- You Will never Walk Alone. Friedrich Ebert Fondation. Allemagne
- La dernière danse. Institut Français de Tunisie.
- Sous le jasmin, histoire d'une répression en Tunisie. Ambassade du Canada en Tunisie.
- La vie en Oc, Musique ! Bibliothèque Départementale des Alpes de Haute-Provence. (France).
- Tunisie portrait d'une révolution / Chaab Yourid / Fond "Mare Nostrum" . Mairie de Bédarieux (France).

DEBATS, PRESS & TRANSMISSION

2025 Festival SOS Racisme Nostre Mar. Perpignan.
2025 Maghreb Orient Express - TV5 Monde. IA et Start up en Tunisie
2024 Festival Ritmu Malta. La Valette, Malte.
2024 TEDxPasha Street Tunisia
2023 TV5 Monde – Journal Tv Stambeli, Dernière danse des Esprits
2023 TV5 Maghreb Orient Express - Stambeli, Dernière danse des Esprits
2023 Pan African Music - Stambeli, Dernière danse des Esprits : la mini-série documentaire.
2023 Les Deux Rives - Stambeli, Dernière danse des Esprits
2022 Les visages de l'éducation. DVV International. Tunis, Tunisie.
2020 Contrechamps, récits de photographes. MSF Podcast
2019 Atelier Portraits et Droits Humains. OMCT Tunis.
2018 Le Point - Exposition Al Musiqa. Voix et musiques du monde Arabe. Philharmonie de Paris
2018 Editions La Découverte - Al Musiqa. Voix et musiques du monde Arabe. Exposition Collective
2017 Théâtre Contemporain - Sous Le Jasmin
2017 Festival Les Francophonies, Limoge. Entretien.
2016 Sous Le Jamsin, On Orient : Retour Sur Le Passé Occulté De La Tunisie
2015 Sous le Jasmin, Amnesty International Canada.
2015 France Info - Traces, fragments d'une Tunisie contemporaine – Mucem
2011 Festival Amnesty International Londres. Tunisian Revolution. UK. Débats.
2011 Révolution Tunisienne, Médiathèque de Bédarieux. Débats.